













ŠIFRA	NAZIV I OPIS	MPC Kn	
LQ-051D	<p><b>Pop-Up Flash Diffuser</b></p> <p>Soft screen je najnoviji proizvod dizajniran za ugrađene bljeskalice mnogih SLRdigitalnih i analognih fotoaparata. Smanjuje sjene, sprečava "pregaranje" prednjegplana, brzo se stavlja i skida. Dimenzija: 10 cm x 10 cm.</p>	122,50	
LQ-001D	<p><b>UltraBounce</b></p> <p>Ovaj difuzor raspršava svjetlo preko 180 stupnjeva tako da je pogodan za snimanje odbijenim svjetlom od zidova i/ili stropa. Svojom konstrukcijom ne dopušta upadsvjetla na senzor bljeskalice i time ne ometa "izračun" jačine bljeska na objekt. Koristi se za omekšavanje sjena i eliminira efekt crvenih očiju. Eventualni gubitak svjetla ovisi o boji zidova i stropa. Dimenzije: 5,6 cm x 8,2 cm.</p>	161,25	
LQ-002D	<p><b>Cinch Strap</b></p> <p>LumiQuest® "Čičak traka" omogućava pričvršćenje mnogih LumiQuest® -ovih dodataka za bljeskalice, a posebno je koristan kod montaže većih difuzora kao što su Big Bounce i Soft Box.</p>	115,00	
LQ-871D	<p><b>Pocket Bouncer</b></p> <p>Pojačava i preusmjereva svjetlo za 90 stupnjeva u odnosu na glavu bljeskalice, te ga široko disperzira. S automatskim bljeskalicama nije potrebno dodavati kompenzaciiju, ali ponekad (u vrlo tamnim prostorima) smanjuje krajnji domet bljeska. Koristise za dobivanje mekanog svjetla uz minimalne gubitke, u situacijama visokih stro-pova ili kao pomoćna - dodatna rasvjeta, te kada se traži direktno meko svjetlo. Gubitak: približno 1 1/3 blende. Dimenzije: 11,25 cm x 18,12 cm.</p>	232,50	
LQ-872D	<p><b>80-20</b></p> <p>Pojačava i preusmjereva svjetlo za 20% pod 90 stupnjeva u odnosu na glavu bljeskalice, dok 80% svjetla prolazi kroz omekšivač koje se reflektira od neko drugo tijelo - najčešće strop. Upotrebljava se kada se želi postići efekt ambijenta sunosom svjetla reflektiranog od omekšivača (fill in flash). Koristi se kada strop nije viši od 2,5 m do 2,75 m. Gubitak: ovisi o visini stropa. Dimenzije: 11,8 cm x 18 cm</p>	263,75	


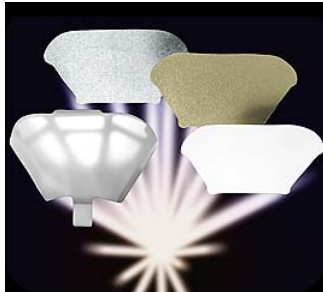






<b>LQ-873D</b>	<b>Ultrasoft</b>  Pojačava i preusmjereva svjetlo pod 90 stupnjeva u odnosu na glavu bljeskalice potom svjetlo prolazi kroz još jedan difuzor na prednjoj strani. Koristi se za dobi-vanje izrazito mekog svjetla bez ili s minimalno sjena. Može se koristiti na pojedinačnoj bljeskalici ili u kombinaciji s nekoliko u sustavu za osvjetljavanje pozadine. Idealno za makro (close-up) i portretnu fotografiju. Gubitak: 2-1/3 blende. Dimenzije: 12 cm x 18 cm.	<b>258,75</b>													
<b>LQ-881D</b>	<b>Big Bounce</b>  Big Bounce, slično kao i Ultrasoft preusmjerava i pojačava svjetlo, ali s čak meka-nijim učinkom od Ultrasofta. Upotreba je također u makro i portretnoj fotografiji kadje primarni zahtjev specijalno meko svjetlo i kada se ne zahtjeva da dodatak za bljeskalicu stane u džep. Ovaj model podržava vrlo veliki broj tipova bljeskalica. Gubitak: 3 blende. Dimenzije: 21,33 cm x 27 cm.	<b>386,25</b>													
<b>LQ-891D</b>	<b>Snoot</b>  Ovaj dodatak bljeskalici koncentrira svjetlo na vrlo mali prostor (spot ili snoot). Zato se mjerenje svjetla mora obaviti ručno jer u automatskom modu s ovim dodatkom bljeskalica ne može točno izračunati intenzitet svjetla. Preporuča se i tzv. bracket-ing ako ga podržava fotoaparatus. U savkom slučaju preporuča se mjerenje i proba. Dimenzije: 14,43 cm x 18,19 cm.	<b>261,25</b>													
<b>LQ-892D</b>	<b>Barndoors</b>  LumiQuest® Barndoors konstruiran je tako da se koristi s Pocket Bouncer-om, modelom 80-20 ili Ultrasoftom. Koristi se za reduciranje svjetla u pojedinim područji-ma scene koja se snima, odnosno omogućava više direktnog svjetla na sam objekt ili detalj. Dimenzije: 11 cm x 20 cm.	<b>218,50</b>													
<b>LQ-902D</b> (za 80-20) 112  (za Big Bounce)113	<b>Metallic Inserts</b>  Metalne pločice kače se na prednjicu Pocket Bouncer, 80-20, Ultrasoft, ili Big Bounce dodataka. Služe za promjenu boje svijetla pa se srebrna pločicanajčešće upotrebljava kod snimanja vjenčanja, a zlatna za vanjska snimanja i tzv. fill in osvjetljavanja za pojačanje "toplina" svjetla.  Tablica gubitaka: <table border="1" data-bbox="193 1859 986 2020"> <thead> <tr> <th></th> <th>Pocket Bouncer i 80-20</th> <th>Ultrasoft</th> <th>Big Bounce</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Srebrna:</td> <td>2/3 blende</td> <td>1 2/3 blende</td> <td>2 1/3 blende</td> </tr> <tr> <td>Zlatna:</td> <td>1 blenda</td> <td>2 blende</td> <td>2 2/3 blende</td> </tr> </tbody> </table>		Pocket Bouncer i 80-20	Ultrasoft	Big Bounce	Srebrna:	2/3 blende	1 2/3 blende	2 1/3 blende	Zlatna:	1 blenda	2 blende	2 2/3 blende	<b>176,70</b>  <b>194,70</b>	
	Pocket Bouncer i 80-20	Ultrasoft	Big Bounce												
Srebrna:	2/3 blende	1 2/3 blende	2 1/3 blende												
Zlatna:	1 blenda	2 blende	2 2/3 blende												



<p><b>LQ-925D</b></p>	<p><b>Softbox</b></p> <p>Difuziranje svjetla u direktnom osvjetljavanju zadaća je ovog dodatka za bljeskalicu. Omekšano i podjednako raspoređeno svjetlo dolazi na objekt snimanja čime se do-biva ujednačenost rasvjete bez oštrih rubova i tvrdih prelaza, a konstrukcija soft-boxa ne smeta senzoru za mjerenje svjetla na bljeskalici. Može se koristiti i na pomoćnoj bljeskalici za osvjetljenje pozadine. Gubitak: 1 1/4 blende. Dimenzije: 12 cm x 17,5 cm</p>	<p><b>366,25</b></p>	
<p><b>LQ-952D</b></p>	<p><b>Softbox II</b></p> <p>Ovaj difuzor dizajniran je za jake izvore kao što su Lumedyne, Quantum Q Flashes i Sunpak 120J, ali se može koristiti i za druge snažnije bljeskalice (Metz serije 60 CT1 i 45 CL1). Gubitak: 1 1/4 blende. Dimenzije: 15 cm x 19 cm.</p>	<p><b>366,25</b></p>	
<p><b>LQ-971D</b></p>	<p><b>FX</b></p> <p>LumiQuest® FX je sustav 5 gel filtera u boji (plavi, crveni, žuti, zeleni i boje jantara). Držać filtera dizajniran je za većinu brand - name bljeskalica, a sustav služi za brzo i jednostavno postizanje efekata obojenog svjetla. Uz držač, isporučuje se s torbi-com za nošenje i spremanje filtera. Gubitak: 1 blenda. Dimenzije: 8,5 cm x 12 cm.</p>	<p><b>247,50</b></p>	
<p><b>LQ-941D</b></p>	<p><b>MidiBouncer</b></p> <p>MidiBouncer dizajniran je za većinu profesionalnih bljeskalica kao što su Metz, Sunpack itd. Povećava svjetlosni volumen i preusmjerava ga pod kutem 90 stupnjeva od glave prema omekšavajućoj plohi što rezultira širokim poljem kvalitetnog, mekog svjetla. Horizontalno pokriva oko 80 stupnjeva i ne zahtjeva kompenzaciju u automatskom modu bljeskalice. Posebno dobre odlike ima u direktnom, mekom upadnom osvjetljavanju. Gubitak: 1 1/3 blende. Dimenzije: 12 cm x 22 cm.</p>	<p><b>280,00</b></p>	
<p><b>LQ-951D</b></p>	<p><b>Mini Softbox</b></p> <p>Kada je glava bljeskalice u direktnoj poziciji dobro je koristiti softbox za dobivanje kvalitetnog mekog svjetla, a što osigurava ovaj dodatak. Nenametljiv, niski profil idealan je za primjenu u novinskoj fotografiji, kao u ostalom i u svim "fast-moving" situacijama. Gubitak: 1 blenda. Dimenzije: 8 cm x 12 cm omogućavaju nošenje u džepu, a sklopljen po širini zauzima samo 0,5 cm.</p>	<p><b>248,75</b></p>	



<b>LQ-931D</b>	<b>Promax System</b>  To je posljednji usavršeni LumiQuest® proizvod čija baza propušta 80% svjetla zarefleksiju od stropa, dok 20% usmjerava izravno na objekt snimanja. Sustav čine 3izmjenjive ploče: bijela, zlatna i srebrna te pokretljivi difuzni prednji zastor. Ovaj vrlo popularan proizvod pruža gotovo studijsku kontrolu snimanja u svakodnevnim uvjetima uz jednostavnu montažu - demontažu, a isporučuje se i s plosnatom vrećicom za nošenje i čuvanje pločica.	<b>483,75</b>	
<b>LQ-932D</b>	<b>Promax Accessory Kit</b>  Pločice su primjenjive i na 80-20 (LQ-872D) dodatak, a mogu se naručiti neovisno o Promax Systemu.  Tablica gubitaka: Bijela pločica: upotrebljena s 80-20 gdje nema nižeg stropa ili gdje se traži direktnomeko svjetlo: 1-1/3 blende Zlatna pločica: daje topli, poslijepodnevni ugođaj: 1 blenda Srebrna pločica: daje osnaženi dojam rasvjete: 2/3 blende  Mutno difuzni zastor: idealan za makro fotke i portrete: s bijelom pločicom: 2-1/3 blende sa zlatnom pločicom: 2 blende sa srebrnom pločicom: 1 - 2/3 blende	<b>297,50</b>	
<b>LQ-121</b>	<b>FXtras</b>	<b>290,00</b>	
<b>LQ-119</b>	<b>Soft Box III</b>	<b>410,00</b>	
<b>LQ-122</b>	<b>QuikBounce</b>	<b>410,00</b>	
<b>LQ-910D</b>	<b>Table Top Reflector System</b>  LumiQuest® Table Top Reflector System sastoji se od 15 dijelova koji snimatelju omogućuje maksimum kreativnosti i kontrole svjetla na stolu za snimanje. Sustav uključuje valovite srebrne površine koje mogu mutirati u bijele i kvačiti se naravna reflektirajuća ogledala. Jedinstveni "boom" dizajn omogućuje snimatelju udaljšavanje reflektora od objekta snimanja toliko da ne uđe u područje snimanja. Svjetlo se može precizno usmjeravati kroz uporabu kvačica i petlji za prilagođavanje. Isporučuje se s vrećicom za čuvanje.	<b>655,50</b>	



### Važne napomene:

LumiQuest® dodaci za bljeskalice kompatibilne su s većinom različitih bljeskalica. Uspješno rade s glavama bljeskalica koje mogu zakrenuti glavu okomito do 90 stupnjeva za rad s reflektiranim svjetlom od stropa. Glave bljeskalica koje rade samo u direktnoj poziciji (koje ne mogu rotirati) mogu koristiti LumiQuest® SoftBoxes ili Snoot, ali ne i one dodatke koji rade na principu reflektiranja. Rad s bljeskalicama u automatskom modu i bez dodavanja "kompenzacija" moguć je s LumiQuest® dodacima koji ne prekrivaju senzorena bljeskalici. Svi LumiQuest® dodaci mogu se koristiti s TTL automatskim modom ako se očitavanje svjetla događa na poziciji filma ili čipa. LumiQuest® dodaci mogu se koristiti u manualnom modu s kompenzacijom ekspozicije kako je opisano u uputama za rad s dodacima. Dajemo na znanje da LumiQuest® SoftBoxes ne smetaju senzoru za ekspoziciju, ali kod nekih bljeskalica mogu smetati senzoru za autofokus, posebno u lošim uvjetima vidljivosti. Snoot ima kut bljeska između 7 stupnjeva i 10 stupnjeva te nije predviđen za rad u automatskom modu. Snimatelj mora izvršiti probna snimanja i/ili mjerenja za uzimanje ispravne ekspozicije.

	Slijedeće bljeskalice rade u TTL automatik ili ručnom modu sa svim LumiQuest® dodacima. Ipak, kada se ne koristi TTL, obratite pozornost da LumiQuest® SoftBoxes ne blokira senzor autofokusa.	Slijedeće bljeskalice mogu raditi s nekim od LumiQuest® dodataka. Ipak, možda će trebati neke preinake prilikom montaže.	Slijedeće bljeskalice ne mogu biti upotrebene s LumiQuest® dodacima.
<b>CANON</b>	300EZ, 380EX, 300TL, 420EX, 430EX, 540EZ, 550EX, 580EX		480EG, MACRO Ringlight ML-3, 200E
<b>METZ</b>	45CL-1, 45CL-3, 45CL-4, 45CT-4, 50MZ-5, 54MZ-3, 60CT-1, 60CT-3, 70MZ-5	32Z-1, 32Z-2, 32Z-3, 34AF-3, 36 C-2, 40MZ-2, 34AF-3, 44AF-3C	
<b>MINOLTA</b>	2800AF, Maxxum 3600HS, 5400HS, 5600HS, Maxxum 3500XI, 4000AF		Maxxum 2000xi
<b>NIKON</b>	SB-16B, SB-24, SB-25, SB-26, SB-28, SB-50, SB-80, SB-600, SB-800, SB600, SB800	SB-22	SB-15, SB-20, SB-23, SB-27, SB-30
<b>PENTAX</b>	AF220T, AF280T, AF330FTZ, AF360FGZ, AF400T, AF220T AF400FTZ, AF500FTZ		AF080C, AF140C, AF160SA, AF200T, AF200SA, AF240FT, AF260SA
<b>SIGMA</b>	EF430 Super, EF500		140DG
<b>OLYMPUS</b>	FL40, FL50, FL36, T32	T20, T45	
<b>LEICA</b>			SF 20
<b>SONY</b>	FLV-1000, HVL, F32X, HVL-1000		
<b>SUNPAK</b>	622, G4500DX/AUTO 555, 544, B3600DX/AUTO, 444D, B3600D/AUTO433AF, B22400D/AUTO 266D, 200D2, AUTO355AF, 144PC, 422D, PZ5000, 4000, PZ40X, PZ4000AF, PZ500AF, MZ2440AF, B22400D/AUTO266D/2000D2, AUTO 144D, 1600A, 2000A	RINGLIGHT DX-8R, RINGLIGHT DX-12R, 1400M, 144 FB38, CyberFlash, DigiFlash, Platinum, 1400M	120 JTTL, AUTO PRO 120J
<b>PHOENIX</b>	D92-BZS		
<b>PRO MASTER</b>	DX 7500, FLD 5200, FLD 5500, FLD 5600, FLD 5700	FA 1000	
<b>QUANTUM</b>			Q-FLASH (T), Q-FLASH, T 2
<b>HASSELBLAT</b>			D-40
<b>NORMA</b>			400 B
<b>VIVITAR</b>	550 FD, 2800, 2800-D, 2700, 730AF, 850 AF, 560-D, DF200, 728AF, 50D, 283, 285 HV, 728 AF	273, TR No Bounce, 2600, 2600-D, 272TY	5000 MACRO RING, 2000, 16A, 1900, 16M
<b>CONTAX</b>	TLA280, TLA360		TLA480